

競技ルール概要 / Competition Guidelines

■チアリーディング・ダブルス部門競技規則

ダブルス演技構成上の諸規則に従い、パートナーズダンス専門技術を音楽と組み合わせ自由に創作する。

- ①演技エリア 12m 四方とする。
- ②演技時間 演技開始から終了まで、55秒以上60秒以内とする。演技は全て音楽と組み合わせ構成すること。
- ③演技の内容
- * スタンツの高さは2.5段、組み重なりは2層までとする。
 - * 規定スタンツ「エクステンションヒールストレッチからのツイストディスマウント」を演技中に最低1回実施すること。
 - * その他、国際チアリーディング連盟安全規則に基づく。
- ④スポッターについて
- * チームスポッターは、トップをクレイドル・キャッチングまたは安全規則上定められたキャッチングを実施する場合にのみスタンツに加わることができる。ただし、キャッチングからの展開においてはいかなる補助も実施することはできない。
 - * その他、国際チアリーディング連盟安全規則に基づく。

■チアダンス／チアダンス・ダブルス部門競技規則

チアダンス演技構成上の諸規則に従い、ダンス専門技術を音楽と組み合わせ自由に創作する。

- ①演技エリア 12m 四方とする。
- ②演技時間 チアダンス部門の演技時間は2分15秒以上2分30秒以内とする。
チアダンス・ダブルス部門の演技時間は1分15秒以上1分30秒以内とする。
- ③演技の内容
- 演技は全て音楽と組み合わせ構成すること。演技時間の1/3以上でボンボンを使用しなければならない。
- * ボンボン以外の手具の使用は禁止とする。演技中にボンボン落了した場合、1回につき1点減点される。
 - * チア、チャント（サイドライン）、スタンツ、タンプリング、ピラミッドやアクロバット動作（腰が肩の上を超える動作）は禁止とする。
 - * 下記の内容を演技に組み込むこと。
- <シニア>
- * 2種類以上のビルエット、うち1つはダブルビルエット
 - * 3種類以上のハイキック
 - * 1回以上の横または前後スプリット
 - * 3種類以上のジャンプ（全員同じジャンプを実施すること）
 - * 2種類以上のリープ（全員同じリープを実施すること）
 - * 8カウント以上のアームモーション
- <ジュニア2>
- * 1回以上のダブルビルエット
 - * 2回以上のハイキック
 - * 1回以上の横または前後スプリット
 - * 2回以上のジャンプ（全員同じジャンプを実施すること）
 - * 2回以上のリープ（全員同じリープを実施すること）
 - * 8カウント以上のアームモーション
- <ジュニア1>
- * 1回以上のシングルビルエット
 - * 2回以上のハイキック
 - * 1回以上の横または前後スプリット
 - * 2回以上のジャンプ（全員同じジャンプを実施すること）
 - * 1回以上のリープ（全員同じリープを実施すること）
 - * 8カウント以上のアームモーション
- ④安全規則
- * 腰が肩の上を超えるアクロバット動作は禁止とする。
 - * ダンスリフトやスタンツの実施は禁止とする。
 - * 他の競技者をジャンプやリープ動作で超えることは禁止とする。
 - * ジュニア1部門に関してはジャンプ後、スプリット姿勢や膝をついた姿勢で着地することは禁止とする。
 - * 競技者同士の接触は危険な演技構成とみなされ減点対象となる。
 - * 演技中にアクセサリーを落とした場合は1回につき1点減点となる。

■ DIVISION ■

- ◆ CAIOC ……Every team member must have reached the age of 16 (sixteen) on the day of the competition.
 - ◆ JUNIOR 2…Every team member must have reached the age of 12 (twelve) to 18 (eighteen) on the day of the competition.
 - ◆ JUNIOR 1…Every team member must have reached the age of 7 (seven) to 13 (thirteen) on the day of the competition.
- * Athletes that are 12 and 13 years old cannot compete in both Junior 2 and junior 1; they must choose either Junior 2 or junior 1.

< Cheerleading Asia International Open Championships >

DIVISION	ATHLETES COMPOSITION
Cheerleading (Division1)	The teams should consist of at least 12 (twelve) and a maximum of 16 (sixteen) athletes.1(one) male minimum, 10 (ten) male maximum.
Cheerleading (Division2)	The teams should consist of at least 8 (eight) and a maximum of 16 (sixteen) athletes. * JCA Division (only final)
Small Groups All Female	The teams should consist of 5 (five) females.
Small Groups Mixed	The teams should consist of 2 (two) females and 3 (three) males. * If a team would like to participate with 2 (two) males and 3 (three) females, the team must contact championship committee.
Cheerleading Doubles	The teams should consist 1 (one) female, 1 (one) male and 1 (one) male spotter.
Cheer Dance	The teams should consist of at least 8 (eight) and a maximum of 16 (sixteen) athletes. Though both male and female can enter, the number of males cannot exceed 50% of the team.
Cheer Dance Doubles	The teams should consist 2 (two) athletes. Both female and male can enter.

< Asian Junior Cheerleading Championships >

DIVISION	ATHLETES COMPOSITION
Cheerleading Junior2	The teams should consist of at least 12 (twelve) and a maximum of 16 (sixteen) athletes. Both female and male can enter.
Cheerleading Junior1	The teams should consist of at least 10 (ten) and a maximum of 20 (twenty) athletes. Both female and male can enter.
Cheerleading Lower Grade of Elementary School	The teams should consist of at least 15 (fifteen) and a maximum of 25 (twenty-five) athletes. Both female and male can enter. * JCA Division (only final)
Cheer Dance Junior2 and Junior1	The teams should consist of at least 12(twelve) and a maximum of 16 (sixteen) athletes. Though both male and female can enter, the number of males cannot exceed 50% of the team.
Cheer Dance Doubles Junior2 and Junior1	The teams should consist 2 (two) athletes. Both female and male can enter.

■ COMPETITION METHODS ■

Final awards will be decided by total scores of Day 1 and Day 2. Teams will compete according to their scores from day 1; competing in reverse order with the lowest scoring team competing 1st.

■ Judging Methods ■

In cheerleading and cheer dance division, each judge has 100 (a hundred) points. In small groups and doubles division, each judge has 50 (fifty) points. The highest and lowest points are deleted, and the total of the remaining score is the final score for the performance. The penalty points will be deducted from the final score.